Васильева Е.И., учитель-логопед

МАОУ СОШ № 37 города Тюмени имени Героя Советского Союза Н.И.Кузнецова

г. Тюмень

**РОЛЬ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ И РАЗВИТИИ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

*Ключевые слова: Интерактивная презентация, многофункциональность, языковая компетенция, дети с ОВЗ, метапредметность.*

*Аннотация: В статье рассматривается роль интерактивной презентации для формирования и развития языковой компетентности у детей с ОВЗ. Многофункциональный характер содержания позволяет использовать материалы на разных занятиях в групповом и индивидуальном варианте. Педагог имеет возможность решать разноплановые задачи в зависимости от поставленной цели занятия и контингента обучающихся.*

Несмотря на интенсивное развитие науки и техники мозг современного человека по сравнению с прошлым тысячелетием не изменился. Он лишь увеличил нагрузку на свою функциональность. Но умнее, интеллектуальнее человечество двадцать первого века, чем люди предыдущих веков не стали. У них просто появились более доступные возможности использовать знания и опыт предыдущих поколений человечества. Интенсивность процессов мышления при этом увеличивается, что приводит к быстрой утомляемости человека, истощению его ресурсов, и, как следствие, к ослаблению соматического здоровья и снижению работы когнитивной сферы. Проблемой зачастую становится изыскание возможностей для восстановления сил, т.к. современная жизнь протекает в быстрых ритмах.

Татьяна Владимировна Черниговская отмечает, что людям цифровой эпохи становится все сложнее удержать внимание при получении информации в процессе чтения. «Не скажу, что этим страдают все, но движение в сторону «нечтения» существует. [5] Человечество все больше движется в сторону картинок, комиксов. Зачем я буду читать тексты, если есть изображения, которые компактно описывают ситуацию? Уже началось и дальше будет только усиливаться неприятное расслоение социума на тех, кто не хочет углубляться в смыслы, и снобов, интеллектуалов, умников, которые будут чувствовать превосходство над первыми. Это плохой сценарий». Ученый подчеркивает, что если человек не имеет гуманитарной подготовки — значит, он не понимает, что он вообще делает, он расставляет неправильные ценностные акценты и цели.[4]

Современные дети, как и взрослые, подвержены влиянию этих ритмов, этому огромному потоку информации. Поэтому при педагогическом взаимодействии с учениками важно учитывать вышеуказанные факторы, особенно с детьми с ОВЗ. Для успешной учебной деятельности человек использует свои когнитивные функции, познавательные способности, умение мыслить. Мыслим мы с помощью речи, слов. Без понимания значения слова невозможно осмыслить информацию. Таким образом, речевая функция является одной из главных функциональных компетенций человека разумного. С ее помощью мы получаем, анализируем, синтезируем информацию, сохраняем ее у себя в виде смысловых образов, также и делимся ею с окружающими при помощи слов, фраз, текстов, знаков. Очень важно научить ребенка с детства чутко относиться к речи, к слову, к языку в целом.

В своей педагогической копилке особое место я уделяю взаимодействию нескольких способов восприятия информации человеком, а именно: зрительному, слуховому, образному; обращаюсь к эмоциональной памяти. В этом мне помогают интерактивные презентации, которые я создаю сама в соответствии с целями и задачами занятия. Можно найти огромное количество презентаций, картинок и много чего еще в интернете. Но поиск и фильтр нужного материала отнимал много времени и не всегда результат полностью устраивал (ведь урок – это творчество конкретного педагога и конкретных учеников). Создание же собственной презентации – это более интересный процесс, чем переделка чужой. Это можно расценивать как творческую самореализацию, т.е. процесс подготовки из трудоемкого и порой скучноватого процесса труда превращается в творческую релаксацию при помощи средств ИКТ. Такой подход использую как ресурс для восстановления сил, для мотивации на плодотворную работу. Это и есть жизнь, мышление, человекообразность, что отличает нас (пока, и это отлично) от искусственного интеллекта (к сожалению, не надолго..) .[5]

 В презентациях используются картинки, тексты как собственные, так и взятые из интернета. Важно презентацию наполнить так, чтобы соблюдались и нормы порциальности подачи материала и возможности задействовать разные способы восприятия и обработки информации. Тематика презентаций разная, но принцип ее многофункционального использования стоит на первых позициях. Было бы нецелесообразно тратить силы на процесс, если бы материал носил одноразовый характер использования. Для детей с ОВЗ важно многократное повторение материала с постоянным пополнением знаний по теме и расширению опыта его применения. Одинаковые упражнения, инструкции и сами картинки и задания начнут утомлять. Поэтому структура распределения материала в презентации подчинена принципам:

* от простого к сложному
* понятность
* возможность пополнения активного словаря
* возможность формирования и развития всех компонентов речи
* здоровьесберегание
* порциальность подачи материала
* многофункциональность
* метапредметность

Тематика презентаций разная, размеры их тоже разные. Все зависит от целей и вдохновения. Презентации оформляю с анимацией, что позволяет использовать различные приемы подачи материала, его повторения и закрепления. Анимация дает возможность повысить мотивацию ребенка на более длительное устойчивое внимание, формировать и развивать разнообразные способы получения и обработки информации. Приведу пример из презентации «Осенние краски» [2] . Она содержит 13 рабочих слайдов, с помощью которых решаются задачи через обращение к эмоциональной памяти и опыту детей расширить семантические поля по теме «Осень», пополнить активный словарный запас, применить на практике в речи синонимы и антонимы при подборе эпитетов, затем закрепить этот опыт в теоретических понятиях. Мотивировать детей на активную речевую деятельность помогают красочные иллюстрации природы, при сравнении которых развиваем навык анализа зрительной информации при помощи словесных образов. Узнавание иллюстрации к речевому устному или печатному описанию развивает мышление, логику рассуждений. Использование стихотворений классиков русской литературы знакомит маленького человека с великими произведениями на родном русском языке, готовит почву для более плодотворного изучения литературы в будущем, показывает красоту, богатство и силу нашего языка, силу отдельного слова. Контроль усвоения материала также предусмотрен в содержании. Он происходит в игровой форме, что позволяет не только контролировать, но и развивать мышление детей в этом процессе.

В каждой презентации есть место не только для устной работы, но доступны задания для развития крупной и мелкой моторики тела на базе использования маленьких жанров устного народного творчества. Дети изображают то, что видят на экране, в прикладном творческом варианте: лепят, рисуют, изображают как артисты. Важно научить детей не только понимать, но и самим передавать интонационную выразительность речи. Без этого не может быть полного языкового благополучия. Инсценирование потешек, загадок обогащает эмоциональный мир детей. Ценность применения искусства в терапевтических целях состоит в том, что с его помощью можно на символическом уровне выразить и исследовать самые разные чувства и эмоции: любовь, ненависть, обиду, злость, страх, радость и т. д.».[1] Таким образом, используя свою эмоциональную память, дети получают возможность быстрее понять текст, понять настроения автора, его мысли.

Особо хочется отметить, что в период модного дистанционного обучения такие презентации значительно облегчают взаимодействие с детьми и родителями. На слайд я могу наложить озвучивание, которое можно прослушать много раз и затем правильно повторить. Родитель тоже получает возможность контроля за произношением как надо и как не надо произносить слова и фразы. Для логопеда на дистанте это очень важно. Отмечу, что порциальность подачи (можно легко выслать тот слайд, который необходим данному ребенку на данном этапе обучения) обеспечивает развитие зоны ближайшего развития каждого обучающегося, т.к. учитывает индивидуальные особенности и потребности ребенка, не вредит здоровью, т.к. работа с экраном рассчитана на 5-10 минут в общей сложности за занятие.

Наличие в одной презентации разнообразного материала по форме и содержанию обеспечивает удобное накопление материала по тематике. Систематизация электронного материала в такой форме позволяет быстро ориентироваться в лексических темах и использовать то, то нужно для решения учебной задачи.

Рассмотрим некоторые варианты использования интерактивных презентаций в части занятия.

 Вариант 1.

Цель занятия – научить использовать прилагательные в сочетании с существительными.

Задачи:

* Расширение семантических полей по теме «Осень»
* Обогащение словаря прилагательных
* Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными в роде и числе
* Понимание эпитетов русского языка
* Использование приёмов арт-терапии для развития моторики рук

Используем 4 слайда презентации «Осенние краски» [2]. С 1 по 3 слайды помогают вспомнить картины осени, ее приметы. По ним возможны варианты: беседа, вопрос-ответ, составь предложение и др. примерная инструкция может быть такой: Рассмотрите внимательно фотоэтюды (уточняем значение слова для полного понимания учениками). Расскажи, что вы видите на изображениях? Подбери слова-признаки к картинам природы.
Примерные ответы появляются по факту ответа ученика. Сразу имеется возможность уточнения, исправления ответа, если в чем-то есть недочеты.

Переход к слайду 4. Используя пропедевтический прием с опорой на имеющийся опыт детей, задействуя эмоциональную память беседуем с детьми по наводящим всплывающим по мере необходимости вопросам.

В данной статье представлена лишь небольшая часть способов подачи материала на учебном занятии логопеда с помощью интерактивной презентации. Но такой вариант позволяет решать метапредметные задачи на занятии или уроке одного педагога, также презентации могут быть использованы коллегами на других уроках, во внеурочной деятельности. Интерактивная презентация может быть использована и на бинарных или интегрированных уроках разных специалистов.

В ходе работы с презентацией обучающиеся получают комплексное представление по изучаемой теме в любой момент урока, могут применить полученные знания на практическом опыте, снять напряжение, посильность задания обеспечивает получение эмоционального удовлетворения от ситуации успеха. Это в свою очередь мотивирует на дальнейшее освоение речевых компетенций, на качественное языковое развитие маленького гражданина, которому предстоит созидать будущее страны и мира в целом. Какими языковыми категориями он будет оперировать, как будет владеть языком и речью, будет зависеть и уровень его коммуникаций.

В завершение еще раз уточню, что интерактивная презентация является хорошим помощником педагога для решения учебных задач, позволяет проявить свое педагогическое творчество, не просто сэкономить свои ресурсы, но и пополнить их эмоциональным удовлетворением от качественно выполненной работы.

**Список использованных источников**

1. Википедия: свободная энциклопедия : цифровой ресурс: электронная библиотека: сайт – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D1%84%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D1%8C> (дата обращения 23.03.2022) – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
2. Инфоурок: [сайт]. – URL: <https://infourok.ru/prezentaciya-osennie-kraski-leksicheskij-material-dlya-razvitiya-yazykovoj-funkcii-i-chitatelskoj-kompetencii-5859699.html> (дата обращения: 23.03.2022). – Режим доступа: для авторизованных пользователей. – Текст. Изображение: электронные.
3. Инфоурок: науч.электрон.б-ка: сайт. –URL: <https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-zanyatij-logopeda-po-teme-vesna-4311556.html> (дата обращения: 23.03.2022). – Режим доступа: для авторизованных пользователей. – Текст. Изображение: электронные.
4. Черниговская Т.В: Почему мы разучились читать/ Собака. СПБ. ру: цифровой ресурс: сайт – URL: <https://www.sobaka.ru/city/science/67744> (дата обращения 23.03.2022) – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
5. Черниговская Т.В: Мы заперты внутри собственного мозга / Наука и образование: цифровой ресурс: сайт – URL: <https://mel.fm/vospitaniye/eksperty/987461-tatyana_chernigovskaya1> (дата обращения 23.03.2022) – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.